



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

PROGRAMA DE DISCIPLINA

Curso:	DESIGN	Campus :	CIANORTE - CRC
Departamento:	DDM - DESIGN E MODA		
Centro:	CTC - TECNOLOGIA		
COMPONENTE CURRICULAR			
Nome: PROJETO COM CHAPA DE ACRÍLICO - OPTATIVA			Código: 8409
Carga Horária: 68 h/a	Periodicidade: SEMESTRAL	Ano de Implantação: 2016	
1. EMENTA			
Teoria e prática do projeto com chapa de acrílico.			
2. OBJETIVOS			
Habilitar o aluno a projetar e desenvolver peças com chapas de acrílico.			

3. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
<ol style="list-style-type: none">1. O ACRÍLICO: Aplicações do acrílico, tamanho das chapas, espessura e formas de comercialização;2. PROCESOS PRODUTIVOS: corte a laser, usinagem CNC, dobra, moldagem, conformação.3. DESENHO PARA PRODUÇÃO: desenho e verificação de erros;4. ACABAMENTOS E FINALIZAÇÃO: serigrafia, impressão digital, adesivagem, cores especiais e jateamento;5. Orçamentos e custos de projeto;6. Prática do projeto com chapas de acrílico.
4. REFERÊNCIAS
4.1- Básicas (Disponibilizadas na Biblioteca ou aquisições recomendadas)
ASHBY, M. F. JOHNSON, K. Materiais e design: arte e ciência da seleção de materiais no design de produtos. Rio de Janeiro: Elsevier, 2011.
BACK, Nelson; OGLIARI, André; DIAS, Acires; SILVA, Jonny C. Projeto Integrado de Produtos: planejamento, concepção e modelagem. Rio de Janeiro: Manole, 2011.
BAXTER, Mike. Projeto de produto: guia prático para desenvolvimento de novos produtos. São Paulo: Edgard Blücher, 1998.
LESKO, Jim. Design Industrial: materiais e processos de fabricação. São Paulo: Edgard Blücher, 2004.
LÖBACH, Bernd. Design Industrial. São Paulo: Edgard Blücher. 2001.
MUNARI, Bruno. Das coisas nascem coisas. São Paulo: Martins Fontes, 2000.
NORMAN, Donald A. Design Emocional – porque adoramos (ou detestamos) os objetos do dia-a-dia. São Paulo: Rocco, 2008.
4.2- Complementares

APROVAÇÃO DO DEPARTAMENTO

APROVAÇÃO DO CONSELHO ACADÊMICO