



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

**PROGRAMA DE DISCIPLINA**

Curso:	Design	Campus :	Cianorte
Departamento:	DDM – Departamento de Design e Moda		
Centro:	CTC – Centro de Tecnologia		
<b>COMPONENTE CURRICULAR</b>			
Nome: <b>Noções de Ética e Propriedade Intelectual</b>			Código: 8413
Carga Horária: 34	Periodicidade: Semestral	Ano de Implantação: 2018	
<b>1. EMENTA</b>			
Conhecimentos essenciais sobre as relações de trabalho, ética profissional, direitos humanos e legislação específica que influenciam a prática profissional no contexto da sociedade atual e da propriedade intelectual.			
<b>2. OBJETIVOS</b>			
Dotar o aluno de conhecimentos éticos, de direitos humanos e de propriedade intelectual.			

<b>3. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Fundamentos da ética<ol style="list-style-type: none"><li>a. Fundamentos da ética;</li><li>b. Diferença entre os ética e moral;</li><li>c. Atitudes pessoais desejáveis para o adequado convívio em sociedade;</li></ol></li><li>2. Introdução ao conceito de direitos humanos.<ol style="list-style-type: none"><li>a. Dignidade humana;</li><li>b. Igualdade de direitos;</li><li>c. Reconhecimento e valorização das diferenças e das diversidades;</li><li>d. Laicidade do Estado.</li></ol></li><li>3. Ética e legislação profissional (ética aplicada ao trabalho)<ol style="list-style-type: none"><li>a. Conhecimentos básicos de legislação e dos órgãos normativos relacionados com o design.</li><li>b. Aplicação da ética ao Design;</li><li>c. Identificar principais problemas éticos relativos à atividade do designer;</li><li>d. Projeto de lei para regulamentação do exercício da profissão.</li></ol></li><li>4. Direitos do consumidor (CDC – Código de Defesa do Consumidor).<ol style="list-style-type: none"><li>a. Noções sobre os direitos e deveres do consumidor;</li><li>b. Direitos básicos estabelecidos pelo Código de Defesa do Consumidor.</li></ol></li><li>5. Propriedade Intelectual<ol style="list-style-type: none"><li>a. Compreensão da divisão da propriedade intelectual (direito autoral, propriedade industrial ou proteção <i>sui generis</i>);</li><li>b. Propriedade industrial (marca; patente; desenho industrial; indicação geográfica; segredo industrial e repressão à concorrência desleal);</li><li>c. O que pode e o que não pode ser patenteado ou registrado;</li><li>d. Noções de registro de propriedade intelectual;</li><li>e. Noções de defesa dos direitos autorais e do direito de autor no âmbito internacional.</li></ol></li></ol>
<b>4. REFERÊNCIAS</b>
4.1- Básicas (Disponibilizadas na Biblioteca ou aquisições recomendadas)

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE DIREITOS REPROGRÁFICOS. **Cartilha**. Disponível em: <<http://www.abdr.org.br/cartilha.pdf>>. Acesso em: 22 jun. 2016.

BARBOSA, Denis Borges. **O conceito de propriedade intelectual**. 2002. Disponível em: <<http://denisbarbosa.addr.com/trabalhospi.htm>>. Acesso em: 1 mar. 2011.

BOFF, Leonardo. **Ética e moral: a busca de fundamentos**. Petrópolis: Vozes, 2003.

BRASIL. **Projeto de Lei nº 1.391/2011**. Dispõe sobre a regulamentação do exercício profissional de Designer, e dá providências. Disponível em: <[www.camara.gov.br/sileg/integras/873618.pdf](http://www.camara.gov.br/sileg/integras/873618.pdf)>. Acesso em: 23 jun. 2016.

CAMARGO, Marculino. **Fundamentos de ética geral e profissional**. 2. ed. Petrópolis: Vozes, 2001.

CUNHA, Frederico Carlos da. **A proteção legal do design**. Rio de Janeiro: LUCERNA, 2003.

DORNELLES, João Ricardo Wanderley. **O que são direitos humanos**. Brasiliense, 1993.

GUZZO, Mauriceia Soares Pratisolli. **Ética e Legislação**. Curso Técnico de Informática. Colatina: CEAD/IFES, 2011.

INSTITUTO NACIONAL DE PROPRIEDADE INDUSTRIAL. **Desenho Industrial**. 26 fev. 2016. Disponível em: <<http://www.inpi.gov.br/menu-servicos/desenho>>. Acesso em: 23 jun. 2016.

\_\_\_\_\_. **Manual para o Depositante de Patentes**. SAESP/DIRPA/INPI, 2015.

LEMONS, Ronaldo. **Propriedade intelectual**. Fundação Getúlio Vargas. 2011. Disponível em: <[http://academico.direito-rio.fgv.br/ccmw/images/2/25/Propriedade\\_Intelectual.pdf](http://academico.direito-rio.fgv.br/ccmw/images/2/25/Propriedade_Intelectual.pdf)>. Acesso em: 1 mar. 2011.

LODI, Lucia Helena. **Ética e cidadania: construindo valores na escola e na sociedade**. Brasília: Ministério da Educação, 2003.

MOITA, Flavio Machado. **Ética profissional e relações interpessoais no trabalho**. Manaus: Universidade Federal do Amazonas/CETAM, 2008.

---

4.2- Complementares

---

ALVES, José Augusto Lindgren. **A declaração dos direitos humanos na pós-modernidade**. Os direitos humanos e o direito internacional. Rio de Janeiro: Renovar, p. 139-166, 1999.

ARISTÓTELES. **Ética a Nicômaco**. Primeira publicação da obra: 350 a.C. Publicação brasileira: 2 ed. Brasília: Ed. Universidade de Brasília, 1992.

BRASIL. **Constituição da República Federativa do Brasil**. 1988. Disponível em: <[http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/constituicao/constitui%C3%A7ao.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/constituicao/constitui%C3%A7ao.htm)>. Acesso em 1 mar. 2011.

BRASIL. **Lei Federal nº 8.078/90**. Dispõe sobre a proteção do consumidor e dá outras providências. Disponível em: <[http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/Leis/L8078.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/Leis/L8078.htm)>. Acesso em: 1 mar. 2011.

\_\_\_\_\_. **Lei Federal nº 9.279/96**. Regulamenta os direitos e obrigações relativos à propriedade industrial, efetuando a proteção dos direitos relativos a esta propriedade, considerando o seu interesse social e o desenvolvimento tecnológico e econômico do País. Disponível em: <[www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/Leis/L9279.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/Leis/L9279.htm)>. Acesso em: 24 mar.2011.

\_\_\_\_\_. **Lei Federal nº 9.610/98**. Altera, atualiza e consolida a legislação sobre direitos autorais e dá outras providências. Disponível em: <<http://www.planalto.gov.br/ccivil/leis/L9610.htm>> Acessado em: 1mar. 2011.

\_\_\_\_\_. **Lei Nº 10.973/2004**. Dispõe sobre incentivos à inovação e à pesquisa científica e tecnológica.

FRY, Tony. **Design Futuring**. Sustainability, Ethics and New Practice. EUA: Bloomsbury Academic, 2008.

PAPANEK, Victor J. **The Green Imperative**. Ecology and Ethics in Design and Architecture. USA: Thames & Hudson, 1995.

SOUSA SANTOS, Boaventura; CHAUI, Marilena. **Direitos humanos, democracia e desenvolvimento**. Cortez Editora, 2016.

STRUNCK, Gilberto. **Viver de Design**. Rio de Janeiro: 2AB, 1999.

VASSÃO, Caio Adorno. **Metadesign**. Ferramentas, Estratégias e ética para a complexidade. São Paulo: Edgard Blücher, 2010.

---

APROVAÇÃO DO DEPARTAMENTO

---

APROVAÇÃO DO CONSELHO ACADÊMICO