



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

PROGRAMA DE DISCIPLINA

Curso:	Design – Habilitação em Projeto do Produto	Campus:	Cianorte
Departamento:	DDM – Departamento de Design e Moda		
Centro:	CTC – Centro de Tecnologia		
COMPONENTE CURRICULAR			
Nome: Representação Digital IV			Código: 8404
Carga Horária: 68	Periodicidade: Semestral	Ano de Implantação: 2016	
1. EMENTA			
Aplicação de software específico em representação digital de produtos industriais. (Res. nº 218/13-CI/CTC).			
2. OBJETIVOS			
Fornecer ao aluno o conhecimento básico de modelagem de superfícies no espaço tridimensional virtual. (Res. nº 218/13-CI/CTC).			
3. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO			
<ul style="list-style-type: none">● Representação Digital de produtos industriais<ul style="list-style-type: none">○ Modelagem tridimensional de média/alta complexidade;○ Ambientação;○ Aplicação de cor, luz, sombra e volume para rendering;○ Rendering intermediário/Avançado○ Simulação básica.● Apresentação de produtos digitais utilizando princípios de modelagem, rendering e animação			
4. REFERÊNCIAS			
4.1- Básicas (Disponibilizadas na Biblioteca ou aquisições recomendadas)			
<ul style="list-style-type: none">- VOISINET, D. D. <i>CAD – projeto e desenho auxiliado por computador</i>. Introdução – conceitos – aplicações. São Paulo: McGraw-Hill, 1998.- RENYI, R. <i>Maquete eletrônica com AutoCAD 2004 e 3DS MAX 5.1</i>. São Paulo: Érica, 2003.- APARECIDO H. PEDRO & ROSA KATORI - <i>Rhinoceros 3.0: Modele Suas Idéias em 3D</i>. Érica, 2003.- ELLIOT, S. <i>3D Studio 3.0 - Técnicas avançadas</i> / Steven Elliot; Phillip Miller; Gregory Pyros; tradução Luís Gustavo. – São Paulo: Berkeley, 1994.- PEREIRA, ELBIS FRANÇA; REHDER, WELLINGTON. <i>Autodesk 3ds Max 8 - Crie 3 D em Menos Tempo</i>. Editora Viena.			
4.2- Complementares			
Brito, Allan. <i>Blender 3d - Guia do Usuário</i> . Ed. Novatec, São Paulo. 552fls.			

Cusson R, Cardoso J. Realistic architectural visualization with 3ds max and mental ray. 2nd ed. Burlington, MA: Focal Press; 2010.

Harper JM. Mastering Autodesk 3ds Max 2013. Indianapolis, Ind.: John Wiley & Sons, Inc.; 2012.

Harper JM. Mastering Autodesk 3ds Max 2013. Indianapolis, Ind.: John Wiley & Sons, Inc.; 2012.

Lapidus R. Tradigital 3ds Max a CG animator's guide to applying the classic principles of animation. Waltham, MA: Focal Press; 2012.

McCarthy M, Bousquet M. How to cheat in 3ds max 2014: get spectacular results fast. Focal Press; 2013.

Miyamoto, Rodolfo Tsutomu. Modelagem tridimensional com geometria construtiva de sólidos CSG para projetos de engenharia e arquitetura em sistemas CAD visando a portabilidade e estabilidade de objetos 3D. Maringá, PR. 2008.

Tickoo S. Autodesk 3ds Max 2015: a comprehensive guide. Schererville: Cadcim Technologies; 2014.

APROVAÇÃO DO DEPARTAMENTO

APROVAÇÃO DO CONSELHO
ACADÊMICO